

Aineisto-ohje tarrat, teippaukset ja lämpösiirtokuvat

Tilauksen tiedot

Mainitse tilauksen yhteydessä tilaajan nimi, laskutustiedot, tuote ja kappalemäärä, painomateriaali, aineiston valmistajan yhteystiedot sekä haluttu toimitusaika ja -osoite.

Aineiston koko

Tee aineisto mieluiten 1:1-koossa. Mikäli tämä ei esim. suurikokoisissa töissä ole mahdollista, tulee skaalauksen olla 1:2 / 1:4 / 1:8 jne. Muodosta monisivuiset aineistot sivuittain (ei aukeamittain) sivujärjestyksessä ja kaikki sivut samassa PDF-tiedostossa.

Tiedostomuodot

Toimitettavan aineiston tulee olla vektoroitu PDF-muodossa. Käytettäessä InDesignia, kannattaa PDF yleensä tehdä Export-toiminnolla Distillerin sijaan. Vektori tarkoittaa tiedostomuotoa, jossa painettavan kuvion laatu ei kärsi (esim. pikselöidy) sen kokoa muokattaessa. Huom! Kaikki pdf-muodossa olevat tiedostot eivät ole vektoreita.

Muiden tiedostomuotojen kuin PDF:n käyttämisestä on sovittava erikseen. Muita mahdollisia tiedostomuotoja ovat TIFF, JPEG ja EPS sekä seuraavien ohjelmien omat tiedostomuodot (PC): Adobe InDesign, Illustrator ja Photoshop sekä CorelDraw X5. Muistathan liittää fontit ja kuvat mukaan.

Myös Word-, Excel- ja PowerPoint-tiedostoja pystymme käsittelemään. Tällöin fonttina on käytettävä jotakin yleistä fonttia tai liitettävä se aineiston mukaan. Huomioithan, että nämä ohjelmat käyttävät RGB-värejä (sRGB) ja että väripintaa ei leikkuuvarojen puuttuessa pystytä ulottamaan aivan arkin reunaan asti. Myös monet piirroset toistuvat väärin painettaessa.

Muiden kuin PDF-tiedostojen painokuntoon valmistamisesta sekä mahdollisesta aineistojen korjailusta veloitamme 85,00€/h sis alv 24%.

Kaikkien aineistojen tulee olla PC-yhteensopivia. Tiedostot eivät saa olla salasanasuojattuja.

Värit

Värit tulee määritellä CMYK- tai RGB-muotoon. RGB-värejä käytettäessä on muistettava, että aivan kaikki RGB-sävyt eivät toistu oikein, sillä painomenetelmän väriavaruus on RGB-väriavaruutta pienempi.

Eryteisesti mustavalkokuvissa ja laajoissa mustissa pinnoissa kannattaa käyttää RGB-värejä mahdollisimman neutraalin lopputuloksen saavuttamiseksi.

Suosittellemme käyttämään ICC-profilina CMYK-väreissä ISO Coated v2 (basICColor) -profilia ja RGB-väreissä Adobe RGB -profilia. ICC-profiilit tulee mieluiten aina sisällyttää aineistoon (embed)

Aineisto voi erikseen sovittaessa sisältää PMS-värejä, joiden tulee olla Pantone solid coated -paletista (esim. 186 C). Painotyö tehdään kuitenkin CMYK-väreillä ja siksi aivan tarkkoja PMS-sävyjä ei pystytä painamaan.

Suosittellemme, että musta teksti ja ohuet mustat linjat tehdään aina pelkällä mustalla (CMYK tai RGB).

Kuvat

Suositteltava resoluutio arkkipainotöissä (A3 ja pienemmät) on 300 - 600 dpi ja sitä suuremmissa 100 - 150 dpi. JPEG-pakkauksessa suositellaan käytettäväksi high- tai maximum quality -asetuksia.

Tekstit

Tekstit kannattaa muuttaa vektoreiksi (paths, curves) mikäli tekstin määrä ei ole suuri. Jos tiedosto sisältää fontteja, tulee fontit liittää aineiston mukaan (embed fonts) ja fonttien täytyy olla PC-yhteensopivia. Open Type -fontit toimivat parhaiten.

Alle 8 pt ohutlinjaisen fontin käyttöä ei suositella. Fonteista tulee aina käyttää ns. aitoa leikkausta, sillä ohjelmien omien lihavointi- tai kursivointitoimintojen käyttö aiheuttaa usein ongelmia painettaessa. Bittikarttamuotoista tekstiä ei tulisi käyttää.

Viivat ja grafiikka

Viivat ja grafiikka kannattaa jättää vektorimuotoon, varsinkin ohuet. Alle 0,25 pt vahvuisien viivojen käyttöä ei suositella. Ohjelmistojen efektit, layerit ja monimutkaiset PS- tai tiilitäytteet tulee muuttaa bittikartaksi, sillä ne aiheuttavat usein virheitä painovaiheessa.

Leikkuuvara (=bleed)

Leikkuuvara varmistaa painojäljen ulottumisen arkin reunaan asti kun arkki leikataan viimeistelyn yhteydessä. Jätä aineistoon 3 mm:n leikkuuvarat (bleedit) joka reunalle jälkikäsitteilyä varten. Suuremmissa kuin A3-kokoisissa töissä leikkuuvaran olisi hyvä olla vähintään 5 mm. Taustaväriin tai -kuvan tulee siis jatkua tämän verran yli tuotteen loppukoon. Tekstin, logojen jne. sijoittamista aivan arkin reunaan tulisi välttää parhaan mahdollisen lopputuloksen saavuttamiseksi. Samoin alle 2 mm:n vahvuisia kehyksiä tai raitoja aivan arkin reunoissa ei tulisi käyttää.

Painotekniset merkit

Tee aineistoon leikkuu- ja taittomerkki, mikäli mahdollista. Merkkejä ei saa sijoittaa kiinni leikkuulinjaan, vaan suositeltava kohta on leikkuuvaran ulkoreuna eli 3 - 5 mm leikkuulinjasta. Muita merkkejä kuten kohdistusmerkkejä, aineiston reunamerkkejä tai kalibrointipalkkeja ei tarvita.

Vedos

Näköis-, sopimus- tai PDF-vedos painotuotteesta toimitetaan vain erikseen sovittaessa. Huomioithan, että vedoksen valmistamiseen ja toimittamiseen tarvitaan 2 - 3 työpäivää.

Painatustiedot lähetetään vapaamuotoisesti yhteydenottolomakkeen kautta tilauksien yhteydessä, tai sähköpostitse osoitteeseen info@mrprint.fi

Aineisto-ohje DTG-tulostus

Aineisto - Mahdollisuuden mukaan tausta omana layerinä.

Sopiva aineiston tiedostomuoto on vektorigrafiikka (pdf, eps, ai). Vaihtoehtoisesti tiedoston voi toimittaa koossa 1:1, vähintään resoluutiolla 300 dpi ja PSD, PDF, png, jpg tai tiff muotoisena.

Tulostamme valokuvamaiset täysiväriset kuvat tekstiilitulostimella suoraan tuotteen pintaan. CMYK-väreillä tulostettaessa värien määrä ei vaikuta kustannuksiin. Värit ovat vesiohenteisia ja ympäristöystävällisiä.

Digitulostimella kuva painetaan vaaleille pinnoille neliväripainatuksena (CMYK-järjestelmässä) resoluutiolla 600 dpi tai 1200 dpi, tummille pinnoille lisätään alusväriksi valkoinen.

Muiden tiedostomuotojen muokkaus 85,00€ / h sis alv 24%.